

-10% pour toute
inscription avant
le 15 Juillet

JAZZ
CONTEMPORAIN
STREET JAZZ
CABARET MODERN
— BACHATA

STAGE DE DANSE

Du 23 au 28 Juillet 2018

WENDYMARIE.TB@GMAIL.COM

MARIE BOUSSARIE



Professeuse de danse diplômée en jazz en 2015.

Originaire de Bordeaux et passionnée par cet univers de la danse, elle se forme au fil des années dans différentes disciplines, ce qui lui permet aujourd'hui de transmettre sa vision en jazz naturellement mais aussi en street, cabaret modern, contemporain...

Grâce à ses voyages, elle a eu la chance de partager les univers de grands noms de la danse américaine tels que Sheila Barker, Jarred Jenkins (Broadway Dance Center de New York), Darlyn Perez (Millenium Dance Complex Miami)...

Depuis 2011, elle est danseuse et chorégraphe de cabaret dans diverses compagnies bordelaises.

Elle vous embarquera avec tout son dynamisme et sa créativité.

Julien est un danseur et professeur passionné depuis son plus jeune âge, avec plus de 10 ans de danse académique, 7 ans de hip-hop (new style, popping) et dans l'univers des danses latines depuis maintenant 6 ans.

Cette polyvalence et ses bagages techniques font de lui un danseur accompli et un professeur précis.

Il tire tout son plaisir dans l'enseignement des danses latines.

La dimension sociale, la transmission des valeurs et des choses bien faites sont les véritables points d'ancrage de son enseignement

JULIEN GOMES



WENDY TREBIER



Professeuse de jazz diplômée d'état depuis 2016, enseignant aussi le contemporain et le street jazz.

Avant tout danseuse passionnée depuis son plus jeune âge, elle dansera pour des compagnies de danse jazz moderne telle que la "Compagnie Tremplin", avec plusieurs pièces à son actif notamment "Pas de tutu pour l'oncle Polar" une comédie musicale.

Elle a rencontré les disciples d'Alvin Ailey, lors de masterclass à Arcachon, avant de se consacrer entièrement à l'enseignement.

Elle possède cependant plusieurs cordes à son arc en incluant les danses latines dans son éventail de disciplines dansées. Elle s'est formée auprès des plus grands de la bachata dominicaine, comme Samy et Carolina, en participant à des festivals, notamment récemment à Barcelone.

Danses dans lesquelles elle transmet son énergie naturelle et sa passion avec aisance et convivialité.

PLANNING

| | Lundi 23/07 | Mardi 24/07 | Mercredi 25/07 | Jeudi 26/07 | Vendredi 27/07 | Samedi 28/07 |
|-------|--|--|--|--|--|--------------------------------|
| 11:00 | Jazz Deb/Inter Wendy TREBIER | |
| 12:30 | Jazz Inter/Av Marie Boussarie | Bachata Julien Gomes |
| 14:30 | Contemporain Tous Niveaux Wendy Trebier | Répétitions |
| 16:30 | Street Jazz Inter/Av Marie Boussarie | Répétitions |
| 17:00 | Street Jazz Deb/Inter Wendy Trebier | |
| 18:00 | Street Jazz Deb/Inter Wendy Trebier | |
| 19:00 | Cabaret Modern Marie Boussarie | SPECTACLE |
| 20:00 | Bachata Julien Gomes | Bachata Julien Gomes | Bachata Julien Gomes | Bachata Julien Gomes | | |
| 21:00 | | | | | | |

Sous réserve d'un nombre suffisant de participants.

TARIFS

A : 1 heure par jour + répétitions du 28/07 + SPECTACLE = 60 euros la semaine

B : 1 h 30 par jour + répétitions du 28/07 + SPECTACLE = 80 euros la semaine

C : 2h00 par jour + répétitions du 28/07 + SPECTACLE = 100 euros la semaine

10% de remise pour une inscription d'une personne à deux forfaits

15% de remise pour une inscription d'une personne à trois forfaits

20% de remise pour une inscription d'une personne à quatre forfaits

Stage proposé à partir de 12 ans.

Les cours de Cabaret modern et de bachata sont proposés à partir de 15 ans.

FICHE D'INSCRIPTION

NOM/PRENOM :

ADRESSE :

.....

N°TELEPHONE :

E-mail :

Personne à prévenir en cas d'urgence (Nom, Prénom, N°) :

.....

Cours choisi·s : Jazz Deb/Inter Jazz Inter/AV Contemporain

Street jazz Deb/Inter Street jazz Inter/Av Cabaret Modern Bachata

Forfait·s choisi·s : A B C OU

(Exemple : A + C = 3h / jour = 160 - 10% = 146 euros)

Paiement : Chèque Espèces

Chèque à l'ordre de l'association ADAGIO.

Participation au spectacle : Oui Non

En participant à ce stage, j'atteste de ma présence assidue au·x cours choisi·s chaque jour, contribuant ainsi au bon développement du spectacle.

AUTORISATION PARENTALE

Je soussigné·e..... autorise mon enfant..... à participer au stage de danse du 23 au 28 juillet 2018.

Signature :