

Programme sur Internet : www.artec-cinemas.com
anamorphose@pompignac.fr / Téléphone : 06 15 57 61 91

SEMAINE DU 4 AU 10 OCTOBRE 2017

Mercredi 4 oct. 20h30 OTEZ-MOI D'UN DOUTE

SEMAINE DU 11 AU 17 OCTOBRE 2017

Mercredi 11 oct. 20h30 LE SENS DE LA FETE

Lundi 16 oct. 14h30 **CINE THE**
GAUGUIN - VOYAGE DE TAHITI

SEMAINE DU 18 AU 24 OCTOBRE 2017

Mercredi 18 oct. 20h30 L'ECOLE BUISSONNIERE

SEMAINE DU 25 AU 31 OCTOBRE 2017

Mercredi 25 oct. 20h30 **DEMAIN ET TOUS
LES AUTRES JOURS**

PROCHAINEMENT

HAPPY END • KNOCK •

FAUTE D'AMOUR •

THE SQUARE • L'ATELIER •

AU REVOIR LA-HAUT

Tarif normal : 6€

Tarif réduit : 5€

Tarif -16 ans : 4,50€

Anamorphose
Pompignac
Administration
ARTEC : 05 56 49 60 55
www.artec-cinemas.com

conception : contact@leffetkom.org
imprimerie : Lestrade - Cenon
Imprimé avec des encres végétales
sur papier issu de forêts gérées durablement
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



P R O G R A M M E

ANAMORPHOSE

cinéma Pompignac

du 4 au 31 octobre 2017



Artec
cinémas

CINE-THE

Lundi 16 octobre
à 14h30



GAUGUIN - VOYAGE DE TAHITI • Fr / 1h42

Biopic d'Edouard Deluc
avec Vincent Cassel, Tuhe'i Adams, Malik Zidi

1891. Gauguin s'exile à Tahiti. Il veut trouver sa peinture, en homme libre, en sauvage, loin des codes moraux, politiques et esthétiques de l'Europe. Il s'enfonce dans la jungle, bravant la solitude, la pauvreté, la maladie. Il y rencontrera Tehura, qui deviendra sa femme, et le sujet de ses plus grandes toiles.

OTEZ-MOI D'UN DOUTE • Fr / 1h40

Comédie de Carine Tardieu
avec François Damiens, Cécile de France, André Wilms



Erwan, inébranlable démoureur breton, perd soudain pied lorsqu'il apprend que son père n'est pas son père. Erwan enquête discrètement et retrouve son géniteur, Joseph, un vieil homme pour qui il se prend d'affection. Comme un bonheur n'arrive jamais seul, Erwan croise en chemin l'insaisissable Anna, qu'il entreprend de séduire...

LE SENS DE LA FÊTE • Fr / 1h57

Comédie d'Eric Toledano, Olivier Nakache
avec Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve, Gilles Lellouche



Max est traître depuis trente ans. Aujourd'hui, c'est le mariage de Pierre et Héléna. Comme d'habitude, Max a tout coordonné... Mais la loi des séries va venir bouleverser un planning sur le fil qui risque de se transformer en désastre.

L'ECOLE BUISSONNIERE • Fr / 1h56

Comédie dramatique de Nicolas Vanier
avec François Cluzet, Jean Scandel



Paris, 1930. Paul n'a toujours eu qu'un seul et même horizon : les hauts murs de l'orphelinat. Confié à une joyeuse dame de la campagne, Célestine, et à son mari, Borel, le garde-chasse un peu raide d'un vaste domaine en Sologne, l'enfant des villes, récalcitrant et buté, arrive dans un monde mystérieux et inquiétant, celui d'une région souveraine et sauvage.

DEMAIN ET TOUS LES AUTRES JOURS • Fr / 1h31

Drame de et avec Noémie Lvovsky
avec Luce Rodriguez, Mathieu Amalric



Mathilde a 9 ans. Ses parents sont séparés. Elle vit seule avec sa mère, une personne fragile à la frontière de la folie. C'est l'histoire d'un amour unique entre une fille et sa mère que le film nous raconte.